

## Herman Millers OE1 Sitz-Steh-Tisch, entworfen von Industrial Facility erhält den Archiproducts Design Award



Herman Miller freut sich, bekannt zu geben, dass der höhenverstellbare OE1 Sitz-Steh-Tisch, entworfen von Sam Hecht und Kim Colin von Industrial Facility, mit dem Archiproducts Design Award ausgezeichnet wurde. Dieser renommierte internationale Wettbewerb würdigt herausragende Leistungen im globalen Design.

Der OE1 Sitz-Steh-Tisch erhielt die Auszeichnung in der Kategorie „Büro“ basierend auf Kriterien wie Konzept, Design, Innovation und Ästhetik. Die Jury, bestehend aus führenden Architekten, Designern, Journalisten, Architektur Fotografen und Kreativdirektoren aus der ganzen Welt, prämiiert Produkte, die durch innovative Materialien, Formen oder Funktionen das Potenzial haben, die Lebensqualität heute und morgen nachhaltig zu verbessern.

Das Design des OE1 ist ein höhenverstellbarer Schreibtisch, der eine warme, ansprechende Ästhetik bietet und in monochromen Farbwelten gestaltet werden kann. Verfügbar in drei Varianten – rund, rechteckig und rechteckig mit Verkleidung –



**HermanMiller**

überzeugt der Tisch durch eine stabile, einsäulige Basis und ein diskretes elektrisches Fußpedal zur Höhenverstellung.

Seit November 2023 ist der OE1 Sitz-Steh-Tisch Teil der preisgekrönten Herman Miller OE1 Workspace Collection. Diese vielseitige Kollektion bietet agile Lösungen, die die Produktivität fördern und den Nutzerinnen und Nutzern ermöglichen, den Raum flexibel zu gestalten, schnell auf Veränderungen zu reagieren und sich an zukünftige Bedürfnisse anzupassen. Die Kollektion umfasst mobile Tische, flexible Trennwände, höhenverstellbare Arbeitsplätze, Aufbewahrungswagen und mehr.

Archiproducts ist eine globale Quelle für Architektur und Design, die neben einem umfassenden Katalog auch eine Community von Marken, Architekten, Designern und Fachleuten vereint. Ziel ist es, die Zukunft des Designs durch innovative Werkzeuge und Ressourcen aktiv mitzugestalten.

### **Über Herman Miller:**

Seit einem Jahrhundert lässt sich Herman Miller von der Mission leiten, durch problemlösende Designs das Beste im Menschen zu fördern. Im Laufe seiner Geschichte hat Herman Miller enge Partnerschaften mit den visionärsten Designern seiner Zeit aufgebaut – von Legenden des Mid-Century-Designs wie George Nelson, dem Eames Office und Isamu Noguchi bis hin zu forschungsorientierten Visionären wie Robert Propst und Bill Stumpf. Heute arbeitet Herman Miller mit innovativen Studios wie Industrial Facility und Studio 7.5 zusammen, um weiterhin bahnbrechende Designlösungen zu schaffen. Von der Entwicklung ergonomischer Möbel bis hin zur Schaffung ikonischer Stücke des 20. Jahrhunderts hat Herman Miller eine Vorreiterrolle für originelles und zeitloses Design übernommen, das einen bleibenden Einfluss hinterlässt. Dabei entsteht ein Erbe, das Design, Innovation und soziales Engagement vereint und immer weiter wächst. Herman Miller ist Teil von MillerKnoll, einem Kollektiv dynamischer Marken, das gemeinsam die Welt, in der wir leben, gestaltet. Weitere Informationen finden Sie unter [hermanmiller.com/about](https://hermanmiller.com/about).



**HermanMiller**